

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе следующих нормативно- правовых документов:

для классов, работающих по ФГОС:

1. Федеральный государственный стандарт основного начального образования, утвержден приказом Министерства образования и наук Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).
3. Учебный план МБОУ г. Иркутска СОШ № 7 на 2019/2020 учебный год.
4. Примерная программа по изобразительному искусству.

**Планируемые образовательные результаты изучения содержания курса.**

Личностные:

* Чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа.
* Уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом.
* Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.
* Сформированность эстетических потребностей (в общении с искусством, природой, в творческом отношении к окружающему миру, к самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств.
* Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* Овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом.
* Умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные:

* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* Овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщить.
* Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
* Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
* Овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* Использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделировании т. д.
* Умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* Умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовывать место занятий;
* Осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

Предметные:

* Сформированность первоначальных представлений о роли ИЗОв жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
* Сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру, понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* Овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства
* Овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.
* Знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн, архитектура), декоративной (народные и прикладные искусства).
* Знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* Эстетическая оценка явления природы, событий окружающего мира;
* Применение художественных умений , знаний, и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* Способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих русского и морового искусства;
* Умение обсуждать анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
* Усвоение знаний ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* Умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни; в доме, на улице, в театре, на празднике;
* Способность использовать в художественно –творческой деятельности различные материалы и художественные техники ;
* Способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу
* Умение компоновать на плоскостилиста ив объёме задуманный художественный образ.
* Освоение умений применять в художественно творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты
* Овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа
* Умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* Умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира , способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* Изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных ( знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы , человека, народных традиций;
* Способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов , сохранивший исторический облик, - свидетелей нашей истории;
* Умение приводит примеры произведения искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

**Содержание курса. Общее количество часов, н/часов.**

**УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН:**

**1 класс ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ, СТРОИШЬ (33ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | **Ты учишься изображать** | **9** |  |
| **2** | **Ты украшаешь** | **8** |  |
| **3** | **Ты строишь** | **11** |  |
| **4** | **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу** | **5** |  |

**2 класс ИСКУССТВО И ТЫ (34ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | **Как и чем работает художник** | **8** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |
| **2** | **Реальность и фантазия** | **7** | **Фронтальная****Комбинированная** |
| **3** | **О чем говорит искусство** | **11** | **Фронтальная****Индивидуальная****Групповая****Комбинированная** |
| **4** | **Как говорит искусство** | **8** | **Фронтальная****Индивидуальная****Групповая****Комбинированная** |

**3 класс ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС (34 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | **Искусство в твоем доме** | **8** | **Фронтальная****Комбинированная** |
| **2** | **Искусство на улицах твоего города** | **7** | **Фронтальная****Индивидуальная****Групповая****Комбинированная** |
| **3** | **Художник и зрелище** | **11** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |
| **4** | **Художник и музей** | **8** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |

**4 класс КАЖДЫЙ НАРОД \_ ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ) (34 ч.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | **Истоки родного искусства** | **8** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |
| **2** | **Древние города нашей земли** | **7** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |
| **3** | **Каждый народ - художник** | **11** | **Фронтальная****Индивидуальная****Комбинированная** |
| **4** | **Искусство объединяет народы** | **8** | **Фронтальная****Индивидуальная****Групповая****Комбинированная** |