Рабочая программа по музыке составлена на основе следующих нормативно- правовых документов:

для классов, работающих по ФГОС:

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17мая 2012 г. № 413.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).
3. Учебный план МБОУ г.Иркутска СОШ № 7 на 2019/2020 учебный год.
4. Примерная программа (основного общего образования, среднего (полного) общего образования) по музыке.

**Планируемые образовательные результаты изучения содержания курса**

**Личностные:**

**-**формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать музыкальное искусство во всём многообразии его видов и жанров;

**-**принятие мультикультурной картины современного мира;

**-**становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;

**-**формирование навыков самостоятельной работы при выполнении учебных и творческих задач;

**-**готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной системы;

**-**умение познавать мир через музыкальные формы и образы.

**Метапредметные:**

-анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;

-проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;

-оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней;

-размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;

-использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;

-определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;

-применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач.

**Предметные:**

-общее представление о роли музыкального искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

-осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений и различных событий в мире музыки;

-устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности;

-понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности;

-осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия;

-рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом;

-применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры;

-постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира;

-расширение и обогащение опыта в разнообразных видах  музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;

-освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.

**Содержание курса.Общее количество часов, н/часов.**

**УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
|  | «Магическая единственность» музыкального произведения | 1 | Беседа |
|  | Каким бывает музыкальное содержание | 8 | Музыкальная викторина |
|  | Музыкальный образ | 3 | Тест |
|  | О чем рассказывает музыкальный жанр | 4 | Музыкальная викторина |
|  | Что такое музыкальная форма | 3 | Музыкальная викторина |
|  | Музыкальная композиция | 8 | Тест |
|  | Музыкальная драматургия | 7 | Творческая работа |