

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе следующих нормативно- правовых документов:

для классов, работающих по ФГОС:

1. Федеральный государственный стандарт основного начального образования, утвержден приказом Министерства образования и наук Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.

2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).

3. Учебный план МБОУ г.Иркутска СОШ № 7 на 2019/2020 учебный год.

4. Примерная программа (НОО по по русскому языку).

Рабочая программа по русскому языкудля 2 класса составлена на основе следующих нормативно- правовых документов:

для классов, работающих по ФГОС:

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 или Федеральный государственный стандарт основного начального образования, утвержден приказом Министерства образования и наук Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (статья 7).
3. Учебный план МБОУ г. Иркутска СОШ № 7 на 2019/2020учебный год.
4. Примерная программа начального общего образования по русскому языку.

**Планируемые образовательные результаты изучения содержания курса.**

**Личностными результатами** изучения курса «Русский язык» во 2-м классе является формирования следующих умений:

- самоопределение - система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач;

- смыслообразование и нравственно-этическая ориентация **-** организация участия детей в действиях интриги, ориентирующей младшего школьника помогать героям интриги с целью решить интеллектуальные задачи.

***Обучающиеся получат возможность для формирования:***

* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

 **Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умения выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуации общения понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы; самостоятельно формулировать тему и цели урока, составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем, работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; умение анализировать, сравнивать, классифицировать, установление причинных связей и зависимостей между объектами; умение работать с таблицами, схемами, моделями; умение представлять учебный материал в виде схем, моделей; умение анализировать учебные тексты из разных предметных областей (математические, познавательные и др.) с точки зрения лингвистики; вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную; пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

**Предметные** результаты:

Обучающийся **научится:**

* правильно называть буквы русского алфавита;
* различать гласные (ударные и безударные) и согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие) звуки;
* каллиграфически правильно писать слова, предложения, тексты из 35-45 слов без пропусков, вставок, искажений букв;
* делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;
* писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, в названиях городов, деревень, в кличках животных;
* писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн-чт;
* правильно обозначать буквами парные звонкие и глухие согласные в конце слов и безударные гласные звуки в двусложных словах;
* писать слова с удвоенными согласными буквами, с разделительным мягким знаком, с непроверяемыми написаниями по программе 2 класса;
* писать раздельно предлоги со словами;
* производить фонетический разбор: делить слова на слоги, определять ударные гласные звуки в слогах, а также последовательность звуков и букв;
* правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять части речи;
* устанавливать связь слов в предложении, состоящем из 3-4 слов; выделять подлежащее и сказуемое;
* составлять предложение из слов, устанавливая между ними связь по вопросам;
* употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить знаки препинания в конце предложения;
* определять тему текста и озаглавливать его в зависимости от темы;
* делить сплошной текст на предложения;
* устанавливать смысловую связь между частями текста;
* составлять и записывать текст из 3-5 предложений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
* при записи текста использовать красную строку;

**УЧЕБНО–ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел (тема)** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | Фонетика и орфография  | 52ч. | диктанты, самостоятельные работы |
| **2** | Морфемика и словообразование |  50ч. | диктанты, самостоятельные работы, контрольное списывание, тест |
| **3** | Морфология и лексика  | 27 ч. | диктанты, самостоятельные работы, контрольное списывание |
| **4** | Синтаксис и пунктуация  | 11 ч. | диктанты, самостоятельные работы, контрольное списывание |
| **5** | Лексикография |  изучается во всех разделах в течение года |  |
| **6** | Развитие речи  | 30 ч**.** | устное изложение, письменное изложение |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока (страницы учебника, тетради) | Дата | Прим.  |
| 1 | Знакомство со словарями русского языка |  |  |
| 2 | Знакомство со словарями русского языка |  |  |
| 3 | Звуки и буквы |  |  |
| 4 | Развитие речи с элементами культуры речи. Какие бывают предложения. |  |  |
| 5 | Основа предложения. Главные и неглавные слова в предложении |  |  |
| 6 | Неглавные члены предложения. Постановка вопросов к неглавным членам предложения |  |  |
| 7 | Входная контрольная работа |  |  |
| 8 | Развитие речи с элементами культуры речи. Что такое текст. Тема текста |  |  |
| 9 | Порядок слов в предложении. Окончание слова и разные формы слова |  |  |
| 10 | Формы слова в предложении и их различение |  |  |
| 11 | Окончания слов –названий предметов |  |  |
| 12 | Что такое словосочетание. Постановка вопросов к зависимым словам |  |  |
| 13 | Отличие грамматической связи слов в словосочетании и в основе предложения |  |  |
| 14 | Основа слова и его окончание. |  |  |
| 15 |  |  |
| 16 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. |  |  |
| 17 | Разграничение слов, имеющих окончаний и не имеющих окончаний (неизменяемых) |  |  |
| 18 | Итоговый диктант по результатам повторения |  |  |
| 19 | Разграничение слов, имеющих окончаний и не имеющих окончаний (неизменяемых) |  |  |
| 20 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов. |  |  |
| 20 | Развитие речи с элементами культуры речи. Тема текста |  |  |
| 21 | Разграничение слов, имеющих окончаний (изменяемых) и не имеющих окончаний (неизменяемых) |  |  |
| 22 | Слова-названия предметов разного рода. |  |  |
| 23 | Слова-названия предметов разного рода. |  |  |
| 24 | Слова-названия предметов разного рода. |  |  |
| 25 | Слова-названия предметов разного рода. Окончания слов мужского и женского рода |  |  |
| 26 | Развитие речи с элементами культуры речи. Начало текста |  |  |
| 27 | Слова-названия предметов разного рода. Окончания слов мужского и женского рода |  |  |
| 28 | Проверочная работа |  |  |
| 29 | Начальная форма слова слов-названий предметов. Форма слова в словарях |  |  |
| 30 | Развитие речи с элементами культуры речи. Строение текста. Основная мысль текста и его окончание |  |  |
| 31 | Начальная форма слов-признаков |  |  |
| 32 | Начальная форма слов-действий. Родственные слова |  |  |
| 33 | Основы родственных слов. Различение разных слов и форм слова |  |  |
| 34 | Общая часть родственных слов |  |  |
| 35 | Развитие речи с элементами культуры речи.Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне» |  |  |
| 36 | Различение грамматических форм слова и родственных слов |  |  |
| 37 | Итоговый диктант за 1 четверть |  |  |
| 38 | Проверочная работа |  |  |
| 39 | Различение грамматических форм слова и родственных слов |  |  |
| 40 | Родственные слова. Корень слова |  |  |
| 41 | Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. |  |  |
| 42 | Многозначные слова. Работа со словарем |  |  |
| 43 | Корень слова. Однокоренные слова |  |  |
| 44 | Различение многозначных слов и омонимов |  |  |
| 45 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся |  |  |
| 46 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся |  |  |
| 47 | Понятие о происхождении слова |  |  |
| 48 | Правописание безударных гласных в корне слова |  |  |
| 49 | Правописание безударных гласных в корне слова |  |  |
| 50 | Развитие речи с элементами культуры речи. План текста. Пересказ по плану |  |  |
| 51 |  |  |  |
| 52 | Правописание парных звонких-глухих согласных в корне слова |  |  |
| 53 | Правописание парных звонких-глухих согласных в корне слова |  |  |
| 54 | Правописание парных звонких-глухих согласных в корне слова. Конкурс на лучший диктант |  |  |
| 55 | Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста. |  |  |
| 56 | Чередование звуков в корнях, которое видно на письме |  |  |
| 57 | Чередование звуков в корнях, которое видно на письме |  |  |
| 58 | Проверочная работа |  |  |
| 59 | Чередование звуков в корнях, которое видно на письме. Работа над ошибками |  |  |
| 60 | Развитие речи с элементами культуры речи.Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костёр во дворе» |  |  |
| 61 | Правописание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в безударных корнях  |  |  |
| 62 | Правописание ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ в безударных корнях |  |  |
| 63 | Предварительная итоговая комплексная работа |  |  |
| 64 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук |  |  |
| 65 | Написание Ь в словах-названиях предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук |  |  |
| 66 | Правописание безударных гласных в корне слова. Родственные слова |  |  |
| 67 | Предварительная итоговая комплексная работа |  |  |
| 68 | Работа над ошибками в предварительной итоговой комплексной работе |  |  |
| 69 | Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста |  |  |
| 70 | Родственные слова и формы одного слова |  |  |
| 71 | Трудности письма в корне слова |  |  |
| 72 | Итоговый диктант |  |  |
| 73 | Проверочная работа |  |  |
| 74 | Работа над ошибками. Способы проверки трудностей письма в корне слова |  |  |
| 75 | Развитие речи с элементами культуры речи.Работа с картиной А.Рылова «Полевая рябинка» |  |  |
| 76 | Правописание безударного гласного и парного звонкого-глухого согласного в корне слова. Родственные слова |  |  |
| 77 | Развитие речи с элементами культуры речи. Развитие речи. Самостоятельная работа |  |  |
| 78 | Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как написать поздравление. |  |  |
| 79 | Повторение правописания безударного гласного и парного звонкого-глухого согласного в корне слова. Родственные слова |  |  |
| 80 | Заседание для членов клуба «Ключ и заря». Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы. |  |  |
| 81 | Постановка вопросов к главным членам предложения. |  |  |
| 82 | Постановка вопросов к главным членам предложения. |  |  |
| 83 | Начальная форма слов, называющих предметов. |  |  |
| 84 | Начальная форма слов, называющих действия. |  |  |
| 85 | Развитие речи с элементами культуры речи.Текст. Основные особенности текста. |  |  |
| 86 | Начальная форма слов, называющих признаки. |  |  |
| 87 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. |  |  |
| 88 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. |  |  |
| 89 | Образование слов от основ с помощью суффиксов. |  |  |
| 90 | Развитие речи с элементами культуры речи. Деление текста на части. Выделение смысловых частей в тексте. |  |  |
| 91 | Образование слов-названий предметов от основ других слов с помощью суффиксов. |  |  |
| 92 | Чередование согласных в корнях слов в процессе словообразования. |  |  |
| 93 | Образование слов-названий признаков от основ названий-предметов с помощью суффиксов. Написание сочетаний чк, чн. |  |  |
| 94 | Образование слов-названий признаков от основ названий-предметов с помощью суффиксов. Написание сочетаний чк, чн. |  |  |
| 95 |  Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной Матисса «Разговор» |  |  |
| 96 | Правописание парного звонкого – глухого согласного в середине и на конце слова. |  |  |
| 97 | Образование родственных слов с помощью суффикса - К - . |  |  |
| 98 | Мониторинговая работа «Трудности письма в корне и на конце слова» |  |  |
| 99 | Образование слов женского рода от основ слов мужского рода с помощью суффиксов. |  |  |
| 100 | Развитие речи с элементами культуры речи. Части текста и план. |  |  |
| 101 | Образование слов женского рода от основ слов мужского рода с помощью суффиксов. |  |  |
| 102 | Изложение по тексту, прочитанному учителю. |  |  |
| 103 | Образование слов с помощью суффиксов. |  |  |
| 104 | Выделение обращения с помощью интонации. |  |  |
| 105 | Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». |  |  |
| 106 | Выделение обращения на письме. |  |  |
| 107 | Образование слов с помощью приставки. |  |  |
| 108 | Комплексная предварительная итоговая работа. |  |  |
| 109 | Образование слов с помощью приставки. Правописание приставок и предлогов. |  |  |
| 110 | Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Как писать письмо. Как написать поздравление. |  |  |
| 111 | Правописание частицы НЕ со словами, называющими действия.Правописание частицы НЕ со словами, называющими действия. |  |  |
| 112 |  |  |
| 113 | Правописание частицы НЕ со словами, называющими действия.Образование родственных слов с помощью приставок. Роль приставки в слове. |  |  |
| 114 |  |  |
| 115 | Родственные слова, называющие действия с разными приставками и суффиксами. |  |  |
| 116 | Что такое состав слова. |  |  |
| 117 | Разбор глагола по составу. |  |  |
| 118 | Проверочная работа по теме «Раздельное написание частицы НЕ со словами-действиями». |  |  |
| 119 | Ь на конце начальной формы слов-действий, оканчивающихся на шипящий. |  |  |
| 120 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Как писать поздравление. |  |  |
| 121 | Ь на конце начальной формы слов-действий, оканчивающихся на шипящий. |  |  |
| 122 | Итоговый диктант. |  |  |
| 123 | Проверочная работа. |  |  |
| 124 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. |  |  |
| 125 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. |  |  |
| 126 | Правильное употребление приставок НА- и О- в словах надевать, надеть, одевать, одеть. |  |  |
| 127 | Правильное употребление приставок НА- и О- в словах надевать, надеть, одевать, одеть. |  |  |
| 128 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |  |  |
| 129 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |  |  |
| 130 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного |  |  |
| 131 | Развитие речи с элементами культуры речи. Типы текстов. Описание и повествование. |  |  |
| 132 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |  |  |
| 133 | Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного |  |  |
| 134 | Разделительный Ь знак. |  |  |
| 135 | Разделительный Ъ знак. Сходства и различия в написании разделительных знаков. |  |  |
| 136 | Написание слов с приставками с разделительным Ъ и без него. |  |  |
| 137 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. |  |  |
| 138 | Повторение (состав слова). Написание Ь. |  |  |
| 139 | Развитие речи с элементами культуры речи. Различение типов текста: текст – описание и текст – повествование. |  |  |
| 140 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. |  |  |
| 141 | Итоговая комплексная работа. |  |  |
| 142 | Завершение. Итоговой комплексной работа. |  |  |
| 143 | Повторение правописания соединительных гласных, безударных гласных и парных глухих согласных в сложных словах. |  |  |
| 144 | Развитие речи с элементами культуры речи. Описание и повествование. |  |  |
| 145 | Написание разделительных Ъ. |  |  |
| 146 | Итоговый диктант. |  |  |
| 147 | Проверочная работа. |  |  |
| 148 | Написание разделительных Ь и Ъ. |  |  |
| 149 | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный тексты. |  |  |
| 150 | Правописание родственных слов с непроизносимой согласной в корне. |  |  |
| 151 | Правописание слов с непроизносимыми и парными согласными в корне слова. |  |  |
| 152 | Чередование настоящего звука с нулевым звуком |  |  |
| 153 | Правописание слов с непроизносимыми и парными согласными в корне слова. |  |  |
| 154 | Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне слова. |  |  |
| 155 | Повторение правописания изученных трудностей письма. |  |  |
| 156 | Контрольное списывание. Повторение изученных трудностей письма. |  |  |
| 157 | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст. Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи». |  |  |
| 158 | Правописание слов с непроизносимыми и парными согласными в корне слова. |  |  |
| 159 | Изложение по тексту, прочитанному учителем |  |  |
| 160 | Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи». |  |  |
| 161 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Церковь в Овере». |  |  |
| 162 |  Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 163 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 164 | Письменное изложение. Обсуждение заданий клуба «Ключ и заря». |  |  |
| 165 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 166 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 167 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 168 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 169 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |
| 170 | Повторение правописания трудностей письма. |  |  |